

LÍNEA DE COMUNICACIÓN: CICLO V. MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE CONTENIDO. PODCAST. ÁMBITO: MASS MEDIA. ORALIDAD. CINCO SESIONES DE TRABAJO.

OBJETIVO.

El estudiante creará un archivo digital de Audio, mediante el uso de herramientas para Podcast, para dar a conocer su opinión sobre un tema de su predilección.

PRIMERA SESIÓN: INSCRIPCIÓN. PROCEDIMENTAL (1.0) UN PUNTO DE (10.0) DIEZ.

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

PRIMERA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

INTEGRANTES DEL GRUPO: UNA A DOS PERSONAS.

GERENTE. (Persona responsable de la producción completa del Micro proyecto)

NARRADOR. (Persona quien, presta su voz para el desarrollo del Podcast.)

TEMÁTICA A TRABAJAR. (El tema es de libre escogencia del Grupo)

HERRAMIENTA TIC A UTILIZAR. AUDACITY. <https://www.audacityteam.org/>. Recomendación. ANCHOR. <https://podcasters.spotify.com/pod/login>

EJEMPLO. <https://open.spotify.com/episode/7klc26eQgpc63Py94kbFh>

SEGUNDA SESIÓN: SUSCRIPCIÓN. PROCEDIMENTAL (3.0) TRES PUNTOS DE (10.0) DIEZ

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

SEGUNDA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

El grupo, tras escuchar el EJEMPLO, dado por EL AMIGO. Elegirá LA Herramienta a trabajar para desarrollar su PODCAST.

RECOMENDAMOS. AUDACITY. <https://www.audacityteam.org/>. Recomendación. ANCHOR. <https://podcasters.spotify.com/pod/login>

O LA DE SU Predilección. Presentarla e manera Digital al maestro, ya debe tener un TEMA y un TÍTULO.

TERCERA SESIÓN: GUION. PROCEDIMENTAL (3.0) TRES PUNTOS DE (10.0) DIEZ.

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

TERCERA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

SEGUNDA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

Tras Escuchar el EJEMPLO y la Explicación del maestro, van a redactar un guion con las Sigüientes características:

Luego de elegir un TEMA a tratar, a desarrollar mediante el PODCAST. De entre (3) TRES Y (5) CINCO Capítulos.

El PRIMER capitulo tendrá una CORTINA,(Sonidos y Efectos) seguido de un texto (Audio) de introducción.

La temática se irá desarrollando durante los 3 o 5 capítulos del PODCAST.

Cada Capítulo, debe tener Mínimo 3 CORTINAS. ,(Sonidos y Efectos)

Naturalmente, el ÚLTIMO Capítulo debe tener un CIERRE. A manera de CONCLUSIÓN, o de SOLUCIÓN al problema o tema planteado a lo largo de los Capítulos del PODCAST. No olviden incluir una INVITACIÓN a seguirlos en la Dirección que ustedes crearon.

CUARTA SESIÓN: AVANCES EN DIGITAL. PROCEDIMENTAL (3.0) TRES PUNTOS DE (10.0) DIEZ.

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

CUARTA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

Presentar avances del Podcast, debe tener ya un Título. Listo, completo el Primer Capítulo, que incluye las Cortinas.

,(sonidos y efectos) con la introducción del tema a desarrollar.

La estructura general de 3 a 5 capítulos.

QUINTA SESIÓN: PRODUCTO FINAL. COGNITIVA (10.0) DIEZ PUNTOS DE (10.0) DIEZ

ENTREGAR EN HOJA BLANCA CARTA - OFICIO. TINTA NEGRA: MICRO PROYECTO. DESARROLLO DE PODCAST.

QUINTA SESIÓN. CURSO: GRUPO.....TEMA:..... TÍTULO..... GERENTE

PRESENTACIÓN DEL PODCAST, ANTE LA CLASE EN PLENO. RESPONDER RONDA DE PREGUNTAS

No olviden incluir una INVITACIÓN a seguirlos en la Dirección que ustedes crearon.

EVALUACIÓN: Se evaluará tanto la parte Procedimental, (10.0) el proceso, los pasos para alcanzar el Producto Final. Y lo Cognitivo. La presentación CON HERRAMIENTA DIGITAL. (10.0)

Que haya suerte!!!!!!!!!!!!!!